

Al-Šulat: lil-kifh wa-al-intiqd



. Al-Šulat : lil-kifh wa-al-intiqd. 1950-03-30.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 .

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

### CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.
- 4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.

## l ere Année N· 16 ECHOUALA

Hebdomodaire CONSTANTINE C. P N. 198 Jeudi 30 Mars

الاحد ٢٦ مارس اجتماعاً بقاعة سيرتــا محكرمين، لااذلاء بؤساء كما يريــد دو حضره جم غفير تكلم فيه المحامي الاستاذ في هذه الامراض المنتشرة وقد بلغت احمد يحى حسين حيث شرح الدواعي اصابات المسل وحدها نصف مليـون التي ادت بهـم في عهد الدراسـة الى وفي هذا النشرد وقد احتوى الملاييـن التفكير في اقتحام الميدان السياسي ضمن من اطفالنا و في هذه الفاقة والبطالة التي احزاب منظمة لانها وحدها تستطيع عمت البلاد من اقصاها الى اقصاها . الثبات امام معول الاستعمار الهدام ومن هنا جاءت فكرة تاسيس حزب البيان أنعيش محترمين فلا غزابة في أن نسعى الذي شرح الخطيب رسالته واعماله ثم الى اصلاح حالتنا بكل الوسائل وحيث ثلاه الشبخ نعبم النعيسي فالتي كلمة باللغة العربية ندد فيها بالـرأي الذي يقـول في باريس عدول ويوجد بهض هـؤلاء بافرنسية الجزائر ثم وضح فيها ضرورة تدخل العلماء في السياسة ما دامت انتوجه بقضيتنا الى جا مة أيام . الحصومة تتدخل في الدين و تعرقل العربية. ثم تناول الكلام الاستاذ احمد بو منجل بلغة افرنسية بليغة وباسلوب متزن افستح كلامه بالتحية الى قسنطينة البيننا ومثلما ، واما الذي يابني الا ان وذكر مواقفها الجليلة في ميادين الكفاح على النشبت بهذه الامتيازات الاستعمار في هذه الديار ووضح افلاسها ورغم انف الاستعمار الفرنسي . في عموم الميادين الاجتماعية والاقتصادية أم ختم كلامه بنداء حار الى على السواء ثم تكلم على حياة الفلاح وما الشباب طالبا منهم العمل لان العالم وحده يعانيه من البؤس والشقاء وبين ضرورة توجيه الغاية الى خدمته ورفع مستواه لان الفلاح هو الجزائر هو استقلالها هو

ثم تعرض لحياة البطالة النبي تعانيها الطبقة العاملـة ولا سيما الشباب مع ان ارضهم غنية بالكنوز المعدنية في استطاعتها تشغيل اياديهم العاطلة وقتل فاقتهم واحتياجهم الى ان قال: مادام الاستعمار فليتركما وشاننا نستغلها بانفسنا لاننا أبجسمه وعقله في العمل المجدي المفيد.

تكون منه واليه :

عقد حزب البيان الجزائري يوم أريد أن نعيش ڪما نريد نحن أعزاء

ثم قال مادام من حقنا الطبيعي ان انه لا يوجد في الجزائر قضاة ولا يوجد في فيرساي ، فسنتوجه ومن حتمنــا ان

ثم تـوجـه الى الاوروبييـن الجزائريين قائـلا : عايكم ان تنز عـوا ثوب الامتياز البالي لتجدوا مكانكم المختلفة ووصفها بانها عاصمة كل حركة الموهومة فانه لا حق له في الجمهورية ونهضـة، ثم اخـذ في تحليـل رسالـة الجزائرية التي ستنهكون رغم انفـه

هـو اساس النجاح وان واجب البلاد كبير عظيم وليس اصلح من اكتاف الشباب لحمل عبثه الشقبل، وانه يتمنى كل شي فيها ، والسياسة الصالحة هي التي ان يراهم يغشون دواوير الفلاح لعلاجه ومواسانه وتعليمه ورفع مستواه.

الشعلة : وهل يعمل شباب البيان إنصيحة الاستاذ بومنجل ام سيستمر كعهدنا به في الفيل و القال وكثرة السؤال ؟ مع أن هذا الظلم وهذا الاعتداء وهذا الهـوان التي تعانبي البلاد ويلاتها اليوم اكبر حافيز للشاب المخلص، عاجزاءن تمكيننامن استغلال اراضينا لتناسى نفسه وانانيته واغراضه لينغمس

من شاءر الشعلة بالةرب من قصر كان فيه اعضاء المجاس الجزائري في احدى الجلسات السرية وكانت فيما يقال عن المجاس الزائري ؛ فلما عرضت انتقادات الصحف العربيــة الجزائرية كالبصائر والشعلة كبرعليهم ان يخرج فيهم دلما الكلام الذي لا يليق بمقامهم الرفيع، فجعاوا يحتجون ويصيحون ويصخون؛. ثم سمعت لهم ضجة هتاف و صنيق فتسمع الشاغر فبلغ اذنه لحن نشيد هذا نصه :

> تحت السياط \* يحلو الغنا يـكني العياط \* يـا قـومـنا لواغــــــم \* مــــــــا فعلتم مالم نفعل

> كفي العتاب \* كفي المشغب ما منء الا المنء الدهب الوشئتم الاحب الادب لكنتم في الاول

لجكم لسان \* حـــادق

لـحكم سنان \* راشـ-ق

وفيه المساقية

هـيااسمعوا \* لـنا وعـوا

و استرجعوا \* كى تـرجعوا

غنا كم \* لا تهدوا سوى كلام الذلل

نـنــــ ازمـ \* ازمــــة وتصبحواني الحلل

اماسمعتم \* انـــا بهجوكم المنى

وسوطكم \* هـذالـنـا ماح لکل زال

ان كان هـ اسوطكم \* وفوا لنا منه النصاب موتواضحايا جهلكم \* بالمال وابقهوا في تباب نـعيمنـا مـا انـتـم \* حـسبتـم سـوط عـذاب من لم يدقه يعدل

> الاشتراك في « الشعالة » ب ٠٠٠ فرنك

Constantine, Imp. ALGERIERRE H. Sadek Gérant

# من اغربمار این فی حیاتی من اي جنس ؟ ومن اي دين ؟

بخطتها وبما في هذا العدد مما يمت من وقالت صلوا فكانت الصلاة . طريق النصريح اوالاشارة الى محاربة اعداء الامة الجزائرية - وما اكثرهم -و تشعب بهم الحديث. فقال احدهـم: الغراء عن امام جامع تبسة الرسمي: ان الداعداء الشعب هؤلاء القواد وقال آخر: نعم ولكن بعض النواب هم معاول الهدم ونوائب الشعب وانتهوا من حديثهم الى ان الجميع على حساب يرقصون. وليس ذا بغريب؛ فالقواد من العرفي في الجـزائـر؛ والنواب موظفون عند هؤلاء القواد يعينونهم كما قال احد القواد في هذه المدة القريبة.

> ثم حولوا الحديث الى وجهــة الامام الرسمي. او الامام الخالص ليؤدي كل ما تريده منه الادارة الاستعمارية فان واذا ابتغت ادى اخبار سرية واذا تعلق غرضها بشي آخر كان الامام صالحا لكل

في اعماله الاستعمارية الدنية وصلواته واوغل الجنود والامام فتبعناهم حتى النبي لا استطيع نسبتها له لانها لغيره محراب الجامع باحذيتنا دائما. حيث

الشاوي ومحمد حوحو وجواد والعقبي المعنية بقول شوقي ؟ ابن عمارة والشبخ الصادق حوحو على المة تنشي الحياة وتبني كبرسنه ومرضه وخليفة حمعلى وجميع اعضاء المدرسة والنواب البلديين المسلمين وكئيرغيرهم من سكان الصحراء ، من الذي لا يعجب من رؤية هؤلاء جميعا يشار لهما في تلك الربوع فاليك والى استرعبي انتباهي ذلك الحين – قول يحملون معاول للهدم ويفسحون المجال ابطالك الاشاوس احياء وامواتا – على الخطيب: اللهم ارحم جاندارك فانها من ولا ادري: هل نفذت السيدة رخبــة للبناء؛ من الذي لا يرتاح ضميره لرؤية مر الزمن — اطيب التحيات وازكى اسلافنا الغر الميامين الـخ فلم ادر ... ابنها المدلل الابله؛ وتقدمت للرجل امة تمكتل وراء جمعية شرفت الجزائر السلام. منذ انشت ؛ ثم اليست هذه الامة هي

قرأت المدد الاخير من «الشعلة» وانسبها للحكومة لانها هوالتياو جدت الغراء في جماعة من الاخوان فاعجبوا الامام والمؤذن والحزابة ثم عينت المسجد

ومن اغرب ما رأيت في حياني هذه الحادثة التي سانقلها لقراء « الشعلة »

اقیمت ذکری «جاندارك» بعد ما استسلمت البلاد الفرنسيــة. لجــيــوش الاحتلال النازية و بعد الفراغ من اقامة هذه الذكرى ببطحاء تبسة قصد بعض الامة يعيشون وفوق اجداث بؤسائها الضباط السامييسن الفرنسييسن جامع الحكومة في تبسة . والناس ينظرون في آثار الاحتلال المشؤومة؛وعقابيل الحكم حيرة وارتياب الى اين يريد هؤلاء؟ أ الى الكنسية ؟ ولكن و البياص ، غير موجود معهم ام الى المسجد والحكن المسجد لصلوات المسلمين وما زال الناس حيارى. حتى خرج الامام المحترم امام اخرى حتى جرى على لسان احدهم ذكر المسلمين الحكوميين بمدينة تبسة من جامعه الحكبير فاقتبل اولتك الضباط بالترحيب اللائق بهم ... فدخلوا و دخل شاءت صلى وان ارادت خطب بالمقبرة الناس ودخلت معهم المسجد الجامع ووالله لقد كان الجميع باحذيتهم التبي كانوا يمشون بها في الشارع ما عدا الامام فقدكان هو الاخر بحذائه ولكنه حذاء

وعلى ذكر الامام شاركتهم الحديث جديد. اظنه لا يلبسه الا في الجامع !...

كبناء الابوة الامجاد سيري بسكرة الى الامام وشيدي معاقل للعروبة والاسلام فانت اجدر من

جمع الامام فرقة من الحزابة والمرتزفين الجنسية حتى تكون من العلافه. ثم قلت

بقول انها ذات وجهين، وعلى كل حال اليها حتى الان. ففي وجهها المكتوب هذا الخطاب الراثع الذي نوه فيه باعمال وجندارك الجبارة، قصة قصيرة وتاريخها اللامع، وآثار جهادها الناصع ومما جاء في هذا الخطاب الجامعـي الجامع – قول الخطيب المفوه في هذا

> اللهم ارحم و جاندارك " فانها من اسلافنا الغدر الميامين الذين جاهدوا

الميدان خاصة .

هذا ما علق بالذاكرة الحؤون والدته: من هذا الخطاب الرسمي الطويل وانبي لأنسائل الان على نصح الصلاة كاملة في مسجد هذه حرمته؟ و تطؤه اقدام الجنود، والمدنيين

هل نصح الصلاة وراء امام هذه قيمته؟ ذمة خربة تبيح الجامع لوطا الاقدام ودخول الجنب والاجانب لا لباعث الناس ليوم الحساب، ذلكم يتمتنع واخذ يبكي بدلال ويقول: هو جامع الحڪومة في تبسة – الذي تسميه جامع المسلمين – وذاكم هو امامه

اما خطاب هذا الامام فقد وأبتعد!.. الم انها عربية الجنس؟ ام الامام فرنسي ابنها العزيز من ضربه؟.. ولعلها فعلت ..

الذيسن يديـر نفوسهم بسهولـة تامـة في نفــي لعلهناك جامعا بينهما لم اعرفه وينفذون اوامره بطاعة عجيبة ليس الاانبي بعد تفكير وبحث طويل مثلها الاطاعده لساداته وقد يدخل وجدتها لا تجتمع معه من بعيد ولا من الامام هذه الطاعة في قول الله تعالى: أقريب، لا في دينها ولا في جنسها ولا في • واولي الامر • ولا يزيد منكم عملها فهي وطنية ، كافحت العدو و آمنت نعم لقد جمع الامام الحزابة والنف بحياة شعبها وناصلت في سبيل ذلك حولهم اولئك الضباط حاسرى الرؤوس حتى آخــر رمــق من حياتهــا وهو لابسين نعالهـم – اقتداء بالامام – ثم حكومي من الطراز الذي لا يحيا الا اذا تعوذ الامام وقرأ سورة واذا وقعت مانت؛ امته، جاندارك شخصية دينيـة الواقعة ، حتى النهاية وبعد الفراغ منها سياسية، جاندارك عاشت بروحها الوثاب ادخل الامام يده في جيبه، فاخرج منه وآمالها في حياة فرنسا، وهو يعيش ورقة طويلة الذيل عريضة القفا ذات بنفسه ولا روح له ، ولعل الامام يلنتى وجه واحد فيما اظن ومن الناس من مع جاندارك في بعض الصفات ولم نهند

### الطفل المدلل

قال الراوي: كنت مارا في احد شوارع المدينة اذلفت نظري طفل كبير تجاوزت قامته المديدة قامة والدتمه العجوز التي كان يدرافقها في المشارع وما كان منه الا ان وقف بغتة و خاطب

- ما ما عـزيـزتي ... اتريد ان اضرب ذلك الرجل الواقف هناك!... واشار الى سيد عملاق كان واقفا يتفرج على واجهة محل تجاري؛ والقت السيدة نظرة فاحصة على الرجل واجابت - لکنه يا عزيزي انه اڪبر

منك وسيقابلك بالمثل ويرد لك الجواب ونفس مطواعة لباعث والماندة ، للامام بصفعة قوية مؤلمة ! ولحكن الطفل لم - ما ما عزيزتي ... اطابعي منه ان يدخل يديه في جيوب سراويلــه وان لا يخرجهما الا بعد ان اضربه

«أجاندارك» مسلمة ؟ ام الامام مسيحي؟ راجية من لطفه و احسانه ان يمكن

# (المصباح النيجلاني وشيخ المومنين

في اول عدد من جريدة الشعلة كتبنا كلمة حول مواقف صحافة القطرين ووجهنا لوما – رآء اكثر الناس عنيفا – لبعض صحف تونس التي تتناول قضايانا بما لا يناسب تحقيق الصحافي؛ وخبرة المجرب، ولباقة الحديف، ارضاه لشهوة غريم او اطفاء لغلة منتقم، او انخداءا لسذاجة بسيط، او تغريرا من خب لئيم و قد سقنا بعض الشواهد في الاعداد التي تلته ، و خصوصا ذلكم الحديث او و الحدث » الذي اجراه مدير جريدة «افريقيا» مع زعيم حزب الشعب.

واثناء هذا الاسبوع « اشتريت » صحيفتني النيضة والزهرة اليوميتين الغراوين، ولهما مكانة في الذفس لا تسد مسدها صحيفة اخرى لدورهما العظيم الذي تقوم به كل منهما في ميدانها ، ولكنبي قرأت في كل منهما ما يصح مثالا لما المعنا اليه في صدر هذا المقال:

نشرت الزهرة كلمة عن (شيخ المؤمنين والمؤمنات) الذي او في ترجمية «كاثوليكية » ليشارك بدور لئيم ضد تدويل القدس الذي تطالب به كل شعوب وحكومات العرب-ولايعارض فيه الاحاخام عمان -فينزل ضيفاع وزير فرانساو تطير انباه وكالاتها الاستعمارية وتتحدث عندمذا يبعها ويفهم منجر يدة الزهرة انهاتهم شانه وتعيره الاهتمام ثم اخيرا تصادق على انه يمثل الجزائر وينتسب لجمعية العلماء

لقد رأينا شطحات هذا الشيخ بتونس وطلبه في الحفلة الافتتاحية لمؤتمر الثقافة. باتحاد شمال افريقيا في «جمهوريات» رغم ان ممثل جلالة الملك الاميـن يجلس قريبًا من حضرته ؛ وانه لم يحلم - منذ خلق - باحساس وطنبي اسمى و اجل من احساس جلالة سيدي محمد بن يوسف ملك المغرب

وما عتم الشيخ ان نسي موقفه ذلك ؛ وقام من الغد يتبجح ويطري صديقه م. باي مدير معارف تونس، وصاحب البراميج اللعينة للقضاء على العربيــة ومدارسها الحرة بالجزائر، وصاحب الدسائس والمكائد ضد التعليم العربي بتونس والشعب الجزائري، وكل الوطنيين من المغرب العربي يحفظون سيرة

الشيخ ابتداء من تصريحه في مؤتمر الجرائر عام ١٩٣٦ بان الجزائر فرنسية بارضها وسمائها؛ وشمسها؛ وقمرها ؛ وسحابها؛ ونجومها؛ ومائها؛ وهو انها؛ الخ

ويعلمون ان جمعية العلماء تبرأت منه منذ اثنتني عشرة سنة ؛ وام يطمع - بعد ذلك - في الانتساب اليها

ولقد كان يوم ان كان كل زعمائنا الابرار في السجون ينتظرون الاحكام القاسية ؛ والضحايا البريئة تساق الى ميادين الاعدام او الاشغال الشاقة

وكان: يتبجح بانه صاحب السياسة الرشيدة؛ والتدابير المحكمة؛ ولو انقاد القادة اليه وسمعوا نصائحه لما نكلت بهم « الحبيبة » فرانسا

أتجهل جريدة الزهرة الغراء كل ذلك فتحاول الاهتمام به؟ إم ان لها نية خاصة في « التنكيل ، بجمعية العلماء بنسبة هذا الشيخ الى عضو يتها ؟ ام هو ارضاء لشهرة واواطف الغالة وانخداع لبسيط و تغرير من خبائيم

# بسحرة تقفن

كانت بسكرة الى هذه الايام نجمع الشمل، وتحرك الرتل؛ وقفزت الاخيرة متجه انظار رجال جمعية العاه ٥ الاربحية، وتحركت الهواجس؛ وانتعش وكان عزيزا عليهم ان تتخلف المدينة الاسلام وتفيات العروبة بموثل منيع النبي رحبت بالاصلاح من اول وهلة ، أسوف يكون له اثر خالد في اصقاع وناصرت فقيد العروبة والاسلام الصحراء، وبين سكان واجاتها الفينانة الشيخ عبد الحميد بن باديس منذ الصرخة ألمانا ان مصلحي بسكرة انتهزوها فرصة الاولى، واسست مدارس للعسربيــة مكنةم من عقد العقدة لتهديم الدار تماما والاسلام أبل كثير من مدن القطر، كان وبناء مدرسة ذات خمسة فصول وعدة عزيزا عليهم ان لا تبرز في ثو بها القشيب مكاتب وقاعات للصلاة والمحاضرات الى هذه الايام، ولكن الخبراء بشؤون وسوف لا ينقضي زمن حتى تكون بسكرة واحداثها، وما لاقى العاملون جاهزة، وتصبح درة في جبين صحراء من مضايةات ومعاكسات من طرف عمالة قسنطينة ، اما الطريقة التبي توصل السلط المحلية، وكثير من اذنابها طيلة إبها فضيلة الرئيس الجليل الشيخ محمــد خمسة عشر عاما يعذرونها، ومع ذلك البشير الابراهيمي الى عقد العقدة وايجاد فصبر الشيخ محمد خير الدين، وعزيمة الوحدة، واتمام صفقة تعد تسعة ملايين المرحوم الدكتور سعدان، ودأب الشيخ يمبد فرنك سوف تجود بها همم سكان الزيبان الرحمن بركات، وكثير غيرهم من فضلاء في العامين المقبلين. فتلك طريقة فذة بسكرة كهولا وشباباً . جعل بسكرة ولا يعلم كيف نفذت بتدقيق الا الشيخ بعد كفاح مر تنتصر انتصارا يكاد يكون محمد خير الدين واعضاء الجمعية الدينية عديم المثال، ففي هذه السنوات الاخيرة والتربية والتعليم ببسكرة، و اما نجاح وفقت الى شراء دار، ثم وفقت اخيرا الرئيس الجليل في مهمته هذه المرة ايضا الى ان تنــتهز فرصة وجود الشيـخ فلا يجوز ان ينوه بشانه مادام معروفا محمد البشير الابراهيمي ببسكرة فاستغلته عند جميع سكان القطر بانه فيصل القضايا الى ابعد حدود الاستغلال، وهو الرجل وكشاف الخبايا، وطلاع الثنايا، أنما الذي لم يعرف عنه انه شح ببذل مجهود العجب في القضية هذه المرة ان يجهد واسدا الصيحة في هذه البلاد الجزائرية اسراة بسكرة جميعا ليعينوه على الهدم منذ عرفته ؛ اجل كانت هذه الايام والبناء ؛ فمن الذي لا يعجب ان يرى الاخيرة ببسكرة ايام مسرات وافراح الرئيس الجليل؛ والاساتذة خير الدين لم تعرفها بسكرة منذ عهد بعيد ، فقد وهالي وعبد الرحمن بركات والحبواج

اما «النهضة» الغراء فقد نشرت كلمة عن المدعو «مصباح» العضو النيجلاني بمجلس الجزائر ولقد اصبح هذا « المصباح » الزيني في عصر الكهرباء والذرة نبراسا وطنيا بموقف عظيم له في المجلس الجزائري حسب اقوال مراسل النهضة إن هذا المصباح زءيم لـ « حزب » الانحاد الاسلامي – الفرنسي. وقد

ولد هذا الحزب اثناء الانتخابات « النيجلانية » وبادر بالموت فور « نجاحه » الباهر في هذه الانتخابات ولم نسمع له ذكرا الا يوم ان اراد السيد فرحات عباس أن بؤدب زعيمه لعمالة قسنطينة وكاد السيد عباس يطفي حياة هذا « المصباح » النيجلاني لولا وسطاء الحير!

هلا تثبتت النهضة الغراء و اكرمت ننسه ا عن ان يتخذها « اذناب » . • نيجلان للدعاية المزورة؟ هذان مثلان مما نشكوه منكم اليكم ايها الزملاء الكرام ويأيتها الزميلات الغر



صندوق البريد رقم ١٩٨ قسنطينة



ونهج الشيخ عبد الحميد بن باديس الشيك بوسطال رقم٧٥-٢٢٠ الجزائر

الادارة

الجميس ١١ جمادي الثانية ١٣٦٩هــالموافــق لـ ٣٠ مارس ١٩٥٠ م

### سيداتي وسادتي!

### جمال الدين الافعاني بحدثكم عن مجلس و « نـوائب » الجزائر

لاي امة كانت لا يمكن ان تحوز المعنى الحجة تجاه الحاكم الظالم معنى واوكانت الاشاوس ليس هوى الملك في ركبها ، الحقبتي الا اذاكانت من نفس الامة و اي من الحجج الساطعة ، ذلكم الرجل الذي ولكنه « يخضع » لد...ور البلاد . مجلس نیابی یامر بتشکیله ملك او امیر بسری فی ارادة القرة الجائرة (كل خیر او قوة اجنبية محركة لهما فاعلموا ناحياة وحكمة ) ويرى في كل دفاع عن وطنه شعب الجزائر دستور هذا المجلس السخيف تلك القوة الموهومة موقوفة على ارادة ومناقشة للحماب، قلمة ادب، وسوم ويطرد اولئك « النوااب » من رحابه،

> والناريخ لم ينقل ان ملكا او اميرا او دخيلا بقوته على الشعب يرضى عن طيب خاطر ان يبه في مالكا اسما و الامة هي المالكة فعلا ، واعظم اماني الشعوب المملوكة التملص من ربقة الاحنبي و هدف ان مختلفان، فمثل هذا المجلس لا قيمة له ، و كما انه لا يعيش طويـلا كذلك لا يغنني عن الامة فتأيلا

سترون ان الذي سيمكون نائبا عن شعب لا اعدد مصائبه ولا انواع رزایاه لفقدان حریته بکل معناها ، هو الذي كان آلة صماء بيد تلك القوة التبي عملت على وصول وطنه ومواطنيه الى ماو صلوا اليه

تعرفونه اذا شئتم ان تفكروا قليلا وان شئة م إن اصفه لكم فانا اقول لكم: نائبكم سيكون على مقتضى ما مر من هيآت (وطنكم) في زمنكم هو: انظريته في هذا المجلس وليد الارادة ذلك الـوجيه الذي امتص مال الفلاح الاجنبية الغاشمة، ونسيج يــد الطغيان بكل مساعيه، ذلكم الجبان البعيد عن الاستعماري فما كذبت نظريته في المجاس مناهضة لحكام الذين هم اسقط منه همة وليد ارادة الملك، وما استقام مجلس مصر

حتبى نهض الشعب المصري واجبر المستعمر الغاصب المستبد على الاعتراف له بحقه في انشاء دستوره وحربته في انتخاب نوابه، ولما كان الملك ليس باجبي عن الشعب فقد اعــــرف له بذلك وصار ه أيها الاخوان! ان القوة النيابية | ذلكم الرجل الذي لا يعرف لايراد المجلس قد يجمع اغلبية من الاحــرار

ولابد ازياتي اليوم الذي يوزق فيه تدبير، وعدم حنكة، وتهور وبالتالي ليحتل امكنتهم نواب الشعب الغـر يرى ان كل صفات العـزة النفسية الميامين

المينران

ذلك ما ستقراء في العدد الاتي بمناسبة اعماله التهديمية المنحطة لمشروع وكل آن قريب مدرسة بسكرة الحرة



يفقل تو از نه

لا ادري اذا ما يصلح هذا العنوان للكتابة عن النوبة العصبية الشديدة التي اصابت المجلس الجزائري في هذه الايــام؟. وذلك لانه لم يعرف التوازن في حياته لا في وضعه ولا في اعماله ، ولكنه كان ينظاهر بااو قار و يحاول ان يسبغ على نفسه هيئة المجالس الاستشارية الحترمة؛ ولعله صبرطويلا ولم يجد بد الان ، من رفع القناع و الظهور بهظوره الاستعماري البشع.

ففي احدى جلساته السالفة طاآب بالغاء الحزب الشيوعبي!. الشي الذي يدءو الى الضحك ... و في الامس القريب اخرج السيد الجيلاني نائب انتصار الحريات، واما السيد دماغ العتروس فلا يسمح له بالدفاع عن زميله الا بعد تدخل الدكتور فرنسيس نائب البيان وحملته العنيفة على هذا الاستبداد المهتوت! ولكن السماح له بالكلام لم يمنع السادة. بي صالح وسي شرفي و أيت علي من مقاطعته بالجلبة والصياح «خدمة لبلادهم»

واما في جاسته الاخيرة فرتمد طالب المجلس بالغاء الكشافة الاسلامية لانها في نظره مؤسسة « تشويشية » خطيرة .

وهكذا لا يمر زمن طويل جتى تجقق نبوءة احد رجالنا الكبار الذي قال يدوم تاسيسه: - انه ( بروسي) الجزائر لا مجاسها -حقا أنه لعقاب شديد ستانون الجزائر ويلاته المريرة

والثبور، وكل ما يدءوالى الذل واحتقار القومية وسحق ما تنمو به حرية الامـــة -هو من مجالي حكمته العصرية. هذا مع الاسف الذي اراه سيكون و تحڪمه .... فمقدمات مجلس نيابي منه مجلسڪم النيابي الموهــوم والذي قوته المحدثة له خارجـة عن الامـة سيخالف قاعدة كلية لقواعد فلسفية اقرت ومجلسها، يعارضهنا، منافع متضادة على ان الوجود خير من العدم فعدم مثل هذا المجلس خير من وجوده»

والمقومات الاهلية القومية مآلها الويل

(خاطرات جمال الدين ص ٤٧) (الشعلة): لما كان حكيم الشرق بمصر - او اخر عهد اسماعیل - اقترح عليه احرار المصربين - وهو يدعوهم للحكم النيابي - ان يضع لهم دستوره فكان جوابه ما تقدم بالحرف

اليس ما تخيله حكيم الشرق في ذاكم المجلس ونوابه قد اصبح حقيقة واقعة في مجلس الجزائـر و« نوائبه »! واذا كأنت الاحداث قد صدقت